

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY
Edukacja wczesnoszkolna - klasa II

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
EDUKACJA POLONISTYCZNA Mówienie i słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> - na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat; - nie skupia uwagi na wypowiedziach innych; - najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat; - nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających, oznajmujących i rozkazujących; - z trudem poszerza zakres słownictwa; 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się pojedynczymi zdaniami, potrzebuje przy tym pomocy, wskazówek i wyjaśnień; - nieuważnie słucha wypowiedzi innych; - wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat; - wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało uporządkowany; - powoli poszerza zakres 	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w rozmowie na określony temat; - na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami, umie poprawić swoje błędy językowe; - dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu; - czasami przejawia zainteresowanie literaturą; - systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość; - uważnie słucha wypowiedzi innych; - uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą; - wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym; 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym; - dostosowuje ton głosu do sytuacji; - słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; - korzysta z przekazanych informacji; - prezentuje własne zdanie; - recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu,

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
Czytanie i praca z tekstem	<ul style="list-style-type: none"> - recytuje wiersz z pomocą nauczyciela - czyta bardzo wolno wyrazami, często je głoskując; - zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania; - nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela; -nie rozumie cicho 	<ul style="list-style-type: none"> słownictwa i struktur składniowych; - wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację - czyta wolno, popełnia błędy, które umie poprawić; - rzadko stosuje znaki przestankowe; - potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień 	<ul style="list-style-type: none"> - recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją - czyta teksty poprawnie, a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie i wyraziście; - na ogół rozumie przeczytany tekst; - zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst; - wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać; 	<ul style="list-style-type: none"> - recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją - czyta tekst biegle i wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne; - samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki i czasopisma; - czyta cicho ze zrozumieniem; w miarę możliwości korzysta ze słowników ortograficznych i encyklopedii; - rozumie sens kodowania i dekodowania 	<ul style="list-style-type: none"> tempa, pauzy i akcent logiczny - czyta głośno, biegle, płynnie i wyraziście teksty o różnym stopniu trudności; - samodzielnie wyszukuje informacje w encyklopediach i słownikach; - potrafi czytać instrukcje i plany działania

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
Pisanie	<p>przeczytanego tekstu</p> <p>- pismo nieczytelne, nie mieści się w liniaturze, odwraca litery;</p> <p>- nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma;</p> <p>- przepisuje tekst, popełniając liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne;</p> <p>- z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy;</p>	<p>- podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma;</p> <p>- przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne;</p> <p>- zna zasady pisowni wyrazów wielką literą, ale ich nie stosuje;</p> <p>- z pomocą nauczyciela buduje</p>	<p>- odczytuje większość znaków informacyjnych</p> <p>- zna zasady kaligrafii, ale nie dba o estetykę pisma, popełnia drobne błędy graficzne podczas pisania;</p> <p>- najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa;</p> <p>- wyróżnia zdania w tekście;</p> <p>- buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych;</p>	<p>informacji;</p> <p>- słucha w skupieniu czytanych utworów;</p> <p>- interesuje się literaturą dla dzieci</p> <p>- podczas pisania przestrzega zasad kaligrafii;</p> <p>- dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną;</p> <p>- pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania w obrębie opracowanego słownictwa;</p> <p>- stosuje wielką literę i znaki interpunkcyjne w zdaniach;</p>	<p>- samodzielnie układa i zapisuje teksty na określony temat;</p> <p>- doskonale pisze ze słuchu, redaguje pisma użytkowe;</p> <p>- wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
Gramatyka i ortografia	<ul style="list-style-type: none"> - nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje; - nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; - wyrazy i zdania z rozsypanek buduje tylko z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> wyrazy i zdania z rozsypanek; - gubi i przestawia litery, nie zawsze mieści się w liniaturze 	<ul style="list-style-type: none"> - przy pisaniu popełnia błędy, które umie poprawić; - potrzebuje wskazówek nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - dostrzega różnice między głoską a literą, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście; - pisze czytelnie, poprawnie i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze; - samodzielnie układa i zapisuje swoje myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi; - samodzielnie redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do przeczytanych tekstów 	
	<ul style="list-style-type: none"> - w niewielkim stopniu opanował zasady ortograficzne; - popełnia liczne błędy; 	<ul style="list-style-type: none"> - stara się stosować zasady ortograficzne w pisaniu z pamięci i ze słuchu; 	<ul style="list-style-type: none"> - przy pisaniu wyrazów z trudnościami ortograficznymi popełnia nieliczne błędy; 	<ul style="list-style-type: none"> - zachowuje poprawną pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi w zakresie opracowanego słownictwa; 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze przestrzega zasad ortograficznych w różnych wypowiedziach pisemnych;

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	- przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i rodzaje zdań	- nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy	- rozpoznaje rodzaje zdań, stosuje wielką literę na początku zdania; - wskazuje poznane części mowy przy niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi samodzielnie rozwinąć zdanie, opisać przedmiot; - rozpoznaje i wskazuje części mowy	-rozpoznaje części mowy
EDUKACJA MATEMATYCZNA Liczenie	- dodaje i odejmuje w zakresie 100 na konkretach, ale popełnia błędy; - dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; - rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela	- poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego; - dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100; - oblicza niektóre przykłady tabliczki mnożenia w zakresie 50	- dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; - zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic; - mnoży i dzieli w zakresie 50; - samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe	- sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; - sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100; - oblicza działania z okienkami; - mnoży i dzieli w zakresie 50; - samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią	- biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; - oblicza działania z okienkami; - sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 50; - rozwiązuje, układa i przekształca zadania o różnym stopniu trudności

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
Wiadomości praktyczne	<ul style="list-style-type: none"> - mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru często popełniając błędy; - podaje i zapisuje daty jednym sposobem często popełniając błędy; - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; - odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinnym, często popełniając błędy; - posługuje się pojęciem godzina 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje obliczenia pieniężne popełniając błędy; - mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru; - odczytuje i zapisuje w systemie rzymskim od I do XII popełniając błędy; - podaje i zapisuje daty jednym sposobem; - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; - odczytuje wskazania zegarów w systemach 12-godzinnych, 	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się poznanymi jednostkami miar dotyczącymi mierzenia długości, szerokości i wysokości (mm, cm), ważenia (kg), odmierzania płynów popełniając nieliczne błędy; - odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII; - podaje i zapisuje daty różnymi sposobami; - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe; - odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje obliczenia dotyczące poznanych miar; - wykonuje obliczenia kalendarzowe; odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, posługuje się pojęciami: minuta, godzina, pół godziny, kwadrans, doba; - wykonuje obliczenia zegarowe 	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się biegłymi wiadomościami praktycznymi – odczytuje wskazania zegara, mierzy, waży, wykonuje obliczenia pieniężne

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		posługuje się pojęciami: godzina, minuta	24- godzinnym, popełniając nieliczne błędy; - posługuje się pojęciami: minuta, godzina, pół godziny, doba; - wykonuje proste obliczenia zegarowe		
EDUKACJA PRZYRODNICZA	<ul style="list-style-type: none"> - zna nazwy kilku owoców i warzyw; - myli elementy budowy kwiatu; - słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskach przyrodniczych; - słabo orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; 	<ul style="list-style-type: none"> - dostrzega cykliczność pór dni i roku; - zna większość nazw owoców i warzyw uprawianych w Polsce; - nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami; - rozpoznaje owoce i warzywa uprawiane w Polsce; - wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny i zwierzęta prawidłowo się rozwijały 	<ul style="list-style-type: none"> - obserwuje i wypowiada się według podanych kryteriów na temat zjawisk atmosferycznych (temperatura, wiatr, opady) typowych dla poszczególnych pór roku; - rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych (park, las, pole, sad i ogród); 	<ul style="list-style-type: none"> - wiadomościami i umiejętnościami wykracza poza program klasy drugiej; - tworzy i kompletuje samodzielnie zbiory, kolekcje oraz gromadzi eksponaty o tematyce przyrodniczej, które potrafi zaprezentować na zajęciach;

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą podaje kolejne pory roku; - jest niesamodzielny w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, - ubiera się stosownie do pory roku; - nie rozumie zagadnień ekologicznych 	<ul style="list-style-type: none"> - wie jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu; - rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta; - zna zasady zdrowego odżywiania się; - z drobnymi wskazówkami wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy; - słabo orientuje się w zagadnieniach ekologicznych 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; - zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku; - zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski; - zna kolejne pory roku; - wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek i jak można im przeciwdziałać 	<ul style="list-style-type: none"> - zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania do poszczególnych pór roku; - rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt; - orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; - zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę; - wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt; 	<ul style="list-style-type: none"> - korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnie przeprowadzonych obserwacji i doświadczeń; - bierze czynny udział w akcjach na rzecz świata roślin i zwierząt

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
EDUKACJA SPOŁECZNA	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami; - rzadko okazuje szacunek innym osobom; - zdarza się, że nie przestrzega ustalonych reguł; - nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami; - często nie wywiązuje się z obowiązków; - nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi; - słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń nie zawsze odróżnia dobro od zła w kontaktach z rówieśnikami; - czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; - zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; - nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy; - wie, jakie relacje są między najbliższymi; - nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków; - rozumie potrzebę utrzymywania 	<ul style="list-style-type: none"> - odróżnia dobro od zła; - stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński; - wie, że pożyczone rzeczy należy oddać; - zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny; - zna relacje między najbliższymi; - wywiązuje się z podjętych obowiązków; - zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; - stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; - jest prawdomówny; potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich; - identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; - wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów; - pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi; - zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; - rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z innymi; 	<ul style="list-style-type: none"> - uczeń doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa, zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych; - stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; - pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi; - prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji; - wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc; - zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	obiektach, tradycjach; - ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa; - nie zawsze odróżnia dobro od zła	dobrych stosunków z innymi, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt; - nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa		- troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych	
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE	- zadania wykonuje tylko z pomocą nauczyciela; - niechętnie pracuje przy komputerze	- tylko z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; - uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; - często niepoprawnie korzysta z myszy	- z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; - z reguły poprawnie i z drobną pomocą nauczyciela korzysta z myszy i klawiatury;	- samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: - uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; - samodzielnie i poprawnie korzysta z myszy i klawiatury; - wykorzystuje wszystkie narzędzia	- uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi; - samodzielnie korzysta z programów użytkowych i dla dzieci zawartych na różnych nośnikach; - samodzielnie tworzy oryginalne prace graficzne wykorzystując różnorodne i zaawansowane

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		<p>komputerowej i klawiatury;</p> <p>- z pomocą nauczyciela tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe;</p> <p>- nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji w programach lub zadaniach;</p> <p>- nie potrafi samodzielnie korzystać z Internetu;</p> <p>- nie zawsze pamięta o niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci;</p>	<p>- tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje;</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się aplikacjami zawartymi na płycie CD dołączonej do podręcznika;</p> <p>- z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci;</p> <p>- stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z</p>	<p>poznanych programów graficznych i edytorów tekstu;</p> <p>- tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe;</p> <p>- wykorzystuje różne opcje zawarte w programach;</p> <p>- ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci;</p> <p>- stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów</p>	<p>opcje programów;</p> <p>- samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne;</p> <p>- wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych;</p> <p>- korzysta z poczty elektronicznej</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		- nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów	komputera, Internetu i multimediiów		
ZAJĘCIA TECHNICZNE	<ul style="list-style-type: none"> - niechętnie podejmuje działalność techniczną; - nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa posługując się narzędziami; - nie umie korzystać z instrukcji; - z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne; - nie potrafi zaplanować swoich działań; 	<ul style="list-style-type: none"> - wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy; - nie potrafi rozplanować pracy; - rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia; - wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone; - nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; 	<ul style="list-style-type: none"> - praca nie zawsze jest staranna, estetyczna, dokładna i skończona; - zazwyczaj zachowuje ład i porządek w miejscu pracy; - nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do wykonania pracy; - pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela; - potrzebuje dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi pracować zgodnie z instrukcją; - dobiera odpowiedni materiał; - praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i zazwyczaj skończona; - zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; - racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; - jest zawsze przygotowany do zajęć; 	<ul style="list-style-type: none"> - ma twórcze podejście do zadań technicznych; - zawsze utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy; - jest zawsze przygotowany do zajęć; - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce; - samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią;

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<ul style="list-style-type: none"> - prace są nieestetyczne; -nie zachowuje porządku w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie; - zna zasady bezpieczeństwa pracy, ale nie zawsze ich przestrzega 	<ul style="list-style-type: none"> do końca; - zna zasady bezpieczeństwa pracy i stara się je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy
EDUKACJA PLASTYCZNA	<ul style="list-style-type: none"> - niechętnie podejmuje działalność plastyczną; - rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę; - ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat; - prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne 	<ul style="list-style-type: none"> - wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia; - nie zawsze potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; - zdarza się, że ma trudności z podjęciem działań; 	<ul style="list-style-type: none"> - wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; - z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) 	<ul style="list-style-type: none"> - chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; - posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; - ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) 	<ul style="list-style-type: none"> - bardzo chętnie i z dużym zaangażowaniem, w sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując różne techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; - posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa,

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		<p>- tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;</p> <p>- potrzebuje zachęty, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;</p> <p>- nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki;</p> <p>- prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w</p>	<p>inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;</p> <p>- tylko z pomocą rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę;</p> <p>- prace najczęściej wykonuje na temat, schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;</p> <p>- wykonuje je niezbyt estetycznie, nie zawsze do końca;</p> <p>- ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku;</p>	<p>inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;</p> <p>- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę;</p> <p>- wypowiada się na ich temat;</p> <p>- prace zawsze wykonuje na temat, z dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;</p> <p>- wykonuje je estetycznie, dokładnie i najczęściej do końca;</p> <p>- zachowuje na stanowisku pracy ład i</p>	<p>faktura;</p> <p>- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;</p> <p>- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę;</p> <p>- wypowiada się na ich temat;</p> <p>- prace zawsze wykonuje na temat, ze szczególną dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni;</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
		przestrzeni; - wykonuje je nieestetycznie, często ich nie kończy; - ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, - nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzonego materiału; - często nie jest przygotowany do zajęć	- nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzonego materiału; - nie jest zawsze przygotowany do zajęć	porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał; -jest zawsze przygotowany do zajęć	- wykonuje je oryginalnie, estetycznie, dokładnie i zawsze do końca; - zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek; - racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; - jest zawsze przygotowany do zajęć
EDUKACJA MUZYCZNA	- słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; - niechętnie śpiewa; - nie umie wystukać prostego rytmu, myli	- jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; - zwykle nie śpiewa w zespole;	- jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; - zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki, ale	- jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej; - chętnie	- wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej; - bardzo chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole;

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	<p>wartości nut;</p> <p>- nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki;</p> <p>- rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć;</p> <p>- nie zapamiętuje prostego układu ruchowego;</p> <p>- potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce</p>	<p>- nie podejmuje śpiewu indywidualnie; nie zna tekstów piosenek, przekręca słowa; słabo zna podstawowe elementy muzyki; nie potrafi określić tempa, rytmu i melodii;</p> <p>niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza); odtwarza muzykę niechętnie; nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców.</p>	<p>niedokładnie zna słowa piosenek;</p> <p>-umie zaśpiewać z małą pomocą hymn narodowy;</p> <p>- popełnia błędy odtwarzając rytm;</p> <p>- słucha muzyki nieuważnie;</p> <p>- stara się naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych</p>	<p>śpiewa indywidualnie i w zespole;</p> <p>- zna piosenki i śpiewa je z pamięci;</p> <p>- zna hymn narodowy;</p> <p>- potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy;</p> <p>-wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz;</p> <p>- tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych</p>	<p>- zna teksty piosenek, potrafi je zaśpiewać z pamięci,</p> <p>- dobrze zna hymn narodowy;</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki;</p> <p>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia, akompaniament);</p> <p>- wyraża ruchowo czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka);</p>

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
					<ul style="list-style-type: none"> - aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter; - zna głosy ludzkie (sopran, alt, tenor, bas) oraz instrumenty muzyczne (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka)
<p>WYCHOWANIE FIZYCZNE Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - postawa ucznia - jego osobiste zaangażowanie - indywidualny wysiłek 	<ul style="list-style-type: none"> - rzadko przestrzega zasad rywalizacji; - rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego; - niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; - uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; - dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; - chętnie uczestniczy w zabawach i grach 	<ul style="list-style-type: none"> - jest sprawny fizycznie; - zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe; - ćwiczenia wykonuje właściwą techniką i dokładnie; 	<ul style="list-style-type: none"> - jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody; - rzuca i chwyta piłkę;

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
	gimnastyczne; - nie angażuje się w grach zespołowych; - rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę; - rzadko przestrzega zasad higien	z zabawy; - nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw; - czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń; - wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej	ruchowych; - zna zasady gier zespołowych; - wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; - stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku	- wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych; - współpracuje z partnerem i drużyną; - wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka; - stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej	- bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; - chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych; - rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka; - przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej; - uczestniczy w zawodach sportowych